Vorbemerkungen zum schulinternen Lehrplan des Faches Französisch an der Selma-Lagerlöf-Sekundarschule

Durch die Einführung des neuen Curriculums Französisch, Heft Nr. 3113, Erlass vom 18.06.2021, verschiebt sich das Erlernen der zweiten Fremdsprache von Klasse 6 in Klasse 7.

Der aktuelle schulinterne Lehrplan berücksichtigt dies noch nicht, die Neuaufstellung für Jahrgang 7 wird derzeit geschrieben.

Für die Jahrgänge 8-10 ist der derzeitige Lehrplan gültig.

Fach: Französisch — Jahrgang: 6 (WP1) — Stand: 09.06.2022

TE 1 Auftakt **Bonjour la France**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch) S. 10, Cahier d'activités S. 2f; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten: FRANKREICH	*Die Schülerinnen und Schüler betrachten eine Collage und ordnen die Bilder Frankreich und anderen Ländern zu. Sie gestalten ein Frankreichposter für die Klasse, hören Durchsagen in verschiedenen Sprachen und schauen sich ein französisches Musikvideo an.*

Kompetenzen			
Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Unterscheiden Sprachen - Sehen ein Musikvideo an	**Aussprache und Intonation**	**Orientierungswissen** - Aktivieren interkulturelles Vorwissen	

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	**Wortschatz**	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen	**Grammatik**	**Handeln in Begegnungssituationen**	
Leseverstehen	**Orthographie**		
Schreiben			
Sprachmitteilung			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate:			

TE 1 Leçon 1 **Bonjour Paris!**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung**: Freunde und Bekannte	*Die Schülerinnen und Schüler machen eine erste Entdeckungstour durch Paris und lernen Maxime, Amir, Malika und Julie kennen, die im 17. Arrondissement der Hauptstadt von Frankreich leben. Es gibt einfache Gespräche, wie die gegenseitige Begrüßung oder Vorstellung, und eine Shoppingtour durch typisch französische Geschäfte.*

Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können sagen, wie sie heißen und wo sie wohnen, können jemanden begrüßen, sich verabschieden und die Zahlen von 1-12 anwenden.

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Hören ein Lied und singen mit - Verstehen, wer sich im Video vorstellt - Sehen ein Video über ein Pariser Straßenbild und erkennen Geschäfte	**Aussprache und Intonation** - Singen ein Lied mit - Unterscheiden [u] und [y]	**Orientierungswissen** - Aktivieren Vorwissen über Paris - Lernen das Straßenbild von Paris kennen	- Üben die Aussprache durch das Nachsprechen von Dialogen - Üben Alltagsgespräche durch das Sprechen in Situationen / Rollenspielen

<table>
<tr><td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen
- Stellen sich vor
- Fragen nach Personen und antworten, spielen Begrüßungsszenen vor
- Fassen die Redemittel zusammen und unterscheiden Register
- Begrüßen sich, erfinden einen Dialog zu einem Bild
- Stellen sich anhand eines Steckbriefes vor</td><td>Wortschatz
- Kennen die Zahlen von 1-12</td><td>Werte, Einstellungen und Haltungen</td><td>- Erschließen unbekanntes Vokabular aus dem situativen Kontext heraus</td></tr>
<tr><td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</td><td>Grammatik</td><td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen
- Vergleichen die Begrüßungen von Kindern und Erwachsenen
- Vergleichen Begrüßungen in unterschiedlichen Sprachen</td><td rowspan="4"></td></tr>
<tr><td>Leseverstehen
- Lesen und verstehen Dialoge zu Begrüßungsszenen
- Erkennen Personen
- Erschließen die Beschriftung von Geschäften</td><td rowspan="3">Orthographie
- Vergleichen die Aussprache von [u] und [y] mit dem Schriftbild</td></tr>
<tr><td>Schreiben
- Verfassen einen Steckbrief</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Multiple-Choice Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben</td></tr>
</table>

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Begrüßungsvarianten) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion) • Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Begrüßungen

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 1, Tous ensemble 1 Cahier d'activités L1, Begleitmaterialien zum Lehrwerk	-

---

TE 1 Leçon 2 **C'est la rentrée!**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Ausbildung/Schule/Beruf:** La rentrée **Persönliche Lebensgestaltung:** Familie, Tiere	*Die Schülerinnen und Schüler erfahren, wie in Frankreich das neue Schuljahr beginnt: Julie und ihre Freunde kaufen Hefte und Schreibutensilien für das neue Schuljahr ein. Der erste Schultag mit alten und neuen Gesichtern ist besonders spannend. Und es gibt einiges zu erzählen!*

Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können sich und andere vorstellen, sagen, wie alt sie sind, Schulsachen einkaufen, sagen, dass sie Geschwister haben, wie ihre Geschwister heißen und wie alt sie sind; Zahlen von 13-39 anwenden, über ihre Haustiere sprechen.			
Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Erkennen im Video, was Julie für *la rentrée* einkauft	**Aussprache und Intonation** - Sprechen Bezeichnungen von Schulsachen nach	**Orientierungswissen** - Vergleichen den Schuljahresbeginn in	- Verstehen Filme - Lernen Wörter - Verstehen einen Hörtext

- Verstehen die Bezeichnungen für Schulsachen - Verstehen die vertonte Fortsetzung eines Lesetextes - Verstehen, welche Gegenstände im Rap genannt werden - Verstehen, was Jugendliche zu Collagen sagen	- Führen einen Rap auf - Unterscheiden stummes und geschlossenes – e (le/les) - Sprechen ein Gedicht nach und lernen es auswendig	Frankreich und Deutschland	- Legen einen Portfolio-Ordner an (S. 15) - Präsentieren eine Collage - Lernen Wörter mithilfe eines Wörternetzes
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Benennen Gegenstände - Spielen Einkaufsszenen - Fragen, wem was gehört und antworten - Fragen nach Gegenständen - Lösen und erfinden Rätsel - Fragen sich gegenseitig nach dem Alter - Stellen sich gegenseitig Fragen	**Wortschatz** - Kennen die französischen Bezeichnungen für Schulsachen, Zahlen (13-39), Haustiere, Tiere auf dem Bauernhof	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen - Spielen das Spiel „Koffer packen“ - Tragen einen Rap vor - Bilden Sätze - Stellen ihre Collage vor und erzählen über sich, Freunde, Geschwister, Haustiere	**Grammatik** - Wenden die unbestimmten Artikel un/e an - Wenden die bestimmten Artikel le/la/l‘ an - Kennen die Formen des Verbs avoir (Singular) - Wenden den bestimmten Artikel les an - Unterscheiden le/la/l‘/les	**Handeln in Begegnungssituationen** - Können Schulsachen einkaufen - Können sich und andere vorstellen	
Leseverstehen - Lesen und verstehen einen Text zum Thema *la rentrée*	**Orthographie** - Wenden das Plural –s an		

- Ordnen Aussagen Sprechern zu - Lesen und verstehen Schulhofgespräche - Können falsche Aussagen zum Text korrigieren - Vergleichen eine Einkaufsliste und Bilder - Erkennen Tiernamen im Gedicht			
Schreiben - Schreiben einen Rap weiter - Schreiben Sätze			
Sprachmittelung			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben			

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Schreibplan für eine Einkaufsliste) • Zeitliche Differenzierung

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien • Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung)

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 2, Tous ensemble 1 Cahier d'activités L2, Begleitmaterialien zum Lehrwerk	- Einführung und Anwendung der App SimpleMind+

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter rund „Schulmaterial“ • Nutzung von Textbausteinen • Wortschatzarbeit

TE 1 Leçon 3 **Les loisirs, c’est cool!**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d’activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Freunde, Freizeit, Hobbies	*In Frankreich ist der Mittwochnachmittag unterrichtsfrei und wird von den Schülerinnen und Schülern für Freizeitaktivitäten genutzt. Maxime, Amir, Malika und Julie stellen ihre Hobbies vor und die Schülerinnen und Schüler sprechen über ihre eigenen Hobbies.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können über ihre Hobbies sprechen, eine E-Mail schreiben, sagen, was sie mögen und was sie nicht mögen, jemanden nach seinen Vorlieben fragen, Wochentage benennen.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Verstehen im Hörtext und im Video, welche Freizeitaktivitäten Jugendliche mögen - Verstehen Bezeichnungen für Gegenstände und ordnen sie zu - Können Aktivitäten einem Kalender zuordnen	**Aussprache und Intonation** - Unterscheiden stimmhaftes und stimmloses –s- und wenden die Liaison an - Hören ein Lied und singen mit	**Orientierungswissen** - Kennen Freizeitaktivitäten französischer Jugendlicher	- Wenden Strategien zum Verstehen von Hörtexten an - Wenden Strategien zum Erschließen von Wörtern an - Erstellen Wörternetze - Können Wörter nachschlagen - Wenden Strategien zum Verstehen eines Textes an - Wenden Strategien zum Verfassen einer E-Mail an
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	**Wortschatz**	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	

- Können über Vorlieben sprechen - Können anhand einer Zeichnung Fragen stellen und beantworten - Können Mitschüler zu ihren Hobbies interviewen - Können die Vorlieben der Mitschüler beschreiben und erraten - Können Tätigkeiten erraten	- Wenden die französischen Bezeichnungen für Freizeitaktivitäten, Schulsachen und Wochentage an		- Wenden Strategien zur Sprachmittlung an
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen - Bilden Sätze - Nennen Vorlieben und Abneigungen von Mitschülern - Können eine Zeichnung beschreiben	**Grammatik** - Wenden die Formen der Verben auf –er (Sg.) an - Wenden den unbestimmten Artikel des an - Wenden die Formen des Verbs avoir an - Unterscheiden die Formen von avoir und der Verben auf -er - Können die Formen von avoir und der Verben auf –er in einem Text richtig anwenden	**Handeln in Begegnungssituationen** - Nutzen eigene Fremdsprachenkenntnisse - Vergleichen Wörter in verschiedenen Sprachen	
Leseverstehen - Können einen Chat lesen und verstehen - Können falsche Aussagen zum Text korrigieren - Lesen und verstehen einen Text über ein Fußballspiel - Bringen Aussagen zum Text in die richtige Reihenfolge	**Orthographie**		

- Lesen und verstehen einen Text über eine Siegesfeier - Können Texte vergleichen - Lesen und vergleichen E-Mails - Lesen einen Liedtext und beantworten Fragen dazu - Entnehmen einem Plakat Informationen - Entnehmen Informationen aus Ankündigungen - Verstehen global einen Comic über Verabredungen			
Schreiben - Bilden Sätze - Beschreiben Vorlieben auf - Beantworten E-Mails			
Sprachmitteilung - Erklären ein französisches Plakat - Wählen aus mehreren angebotenen Aktivitäten aus			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. kurze Infotexte, Steckbrief, E-Mail)			

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Schreibplan für eine Vorstellungsmail) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien

• Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung)

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 3, Tous ensemble 1 Cahier d'activités L3, Begleitmaterialien zum Lehrwerk	- Erstellen einer virtuellen Pinwand (Padlet) zum Thema „loisirs“

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter rund „loisirs“ • Nutzung von Textbausteinen • Wortschatzarbeit

---

TE 1 Révisions + DELF	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch, S. 48-51); Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Freunde, Freizeit **Ausbildung/Schule/Beruf:** Schule	*Die Schülerinnen und Schüler wiederholen bereits gelernte Strukturen und bereiten sich auf eine mögliche Ablegung der DELF-Prüfung vor.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können über ihre Hobbies sprechen, eine E-Mail schreiben, sagen, was sie mögen und was sie nicht mögen, jemanden nach seinen Vorlieben fragen, Wochentage benennen.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Ordnen Hörtexten Fotos zu	**Aussprache und Intonation**	**Orientierungswissen**	- Wenden Strategien zum Verstehen von Hörtexten an

<table>
<tr><td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen
- Stellen sich gegenseitig Fragen</td><td>Wortschatz
- Wenden die französischen Bezeichnungen aus den Bereichen Schule, Freizeit, Lebensmittel, Tiere, Wochentage an</td><td>Werte, Einstellungen und Haltungen</td><td rowspan="5">- Wenden Strategien zum Erschließen von Wörtern aus anderen Sprachen an
- Wenden Strategien zum Entnehmen von Informationen aus Plakaten an</td></tr>
<tr><td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</td><td>Grammatik
- Verwenden / unterscheiden Verben auf –er und das Verb avoir
- Verwenden / unterscheiden die Artikel le, la, l‘, les, un, une, des</td><td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen</td></tr>
<tr><td>Leseverstehen
- Lesen eine Anzeige und beantworten Fragen</td><td rowspan="3">Orthographie</td></tr>
<tr><td>Schreiben
- Füllen ein Formular aus</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. kurze Infotexte, Steckbrief, E-Mail), schriftlich vorliegende Informationen, ggf. mit Hilfe von Notizen, mündlich zusammenfassend übertragen, Eintragungen bestimmter Informationen in Raster mit vorgegebenen Stichworten, Fragen</td></tr>
</table>

TE 1 Leçon 4 **Joyeux anniversaire!**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités 1; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Familie, Geburtstag, Zimmer	*Die SuS erleben mit, wie in Frankreich ein Geburtstag gefeiert wird, denn Maxime hat Geburtstag. Ein Geschenk wird gekauft, ein Kuchen gebacken und dann folgt die herzliche Gratulation. Die SuS lernen die Familie kennen, stelle ihre eigene Familie und ihr Zimmer vor.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können sagen, wann sie Geburtstag haben, zum Geburtstag gratulieren, ihre Familie vorstellen, ein Zimmer beschreiben, Monatsnamen nennen, Wörter buchstabieren.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Erkennen Monatsnamen im Gedicht - Beantworten Fragen zum Video über Geburtstagsfeier - Entnehmen Dialogen Informationen - Können Verwandtschaftsbeziehungen nachvollziehen - Ordnen einem Hörtext Fotos und Bilder zu - Ordnen Zimmerbeschreibungen Fotos zu	**Aussprache und Intonation** - Singen *Joyeux anniversaire* - Lernen ein Gedicht auswendig und tragen es vor - Unterscheiden offenes und geschlossenes „e“	**Orientierungswissen** - Kennen und unterscheiden unterschiedliche Geburtstagsgrüße und -lieder in verschiedenen Sprachen	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:** - Wenden Strategien um Verstehen von Hörtexten an - Erstellen Wortkarten - Legen ein Wörternetz an - Sprechen in Situationen / sprechen im Rollenspiel - Wenden Strategien der Sprachmitteilung an
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Sprechen über einen Geburtstag	**Wortschatz** - Wenden die französischen Begriffe aus den Wortfeldern	**Werte, Einstellungen und Haltungen** - Reflektieren die Anforderungen	

- Wenden Redemittel zum Wortfeld „Geburtstag“ an - Stellen und beantworten Fragen zur Familie - Erfinden Dialoge, tragen sie vor	„Monatsnamen“, „Familie“, „Zimmer“ - Kennen das französische Alphabet und französische Abkürzungen	bestimmter Arbeitsbereiche - Diskutieren das Arbeiten von Jugendlichen zur Aufbesserung des Taschengeldes - Vergleichen die Feiern in Frankreich (Avignon) und Deutschland	
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen - Bilden Sätze - Stellen die Familie vor - Bilden Kettensätze - Beschreiben Zimmer	**Grammatik** - Wenden die Formen des Verbs „être“ an - Wenden die Possessivbegleiter mon/ma/me, ton/ta/tes, son/sa/ses an - Konjugieren Verben	**Handeln in Begegnungssituationen** - Spielen den Restaurantbesuch in einem französischen Restaurant nach - Üben Wegbeschreibungen ein	**Umgang mit Texten und Medien** - Legen Wortnetze mithilfe der App SimpleMind+ an
Leseverstehen - Lesen und verstehen einen Text über den Kauf eines Geburtstagsgeschenks und äußern Vermutungen - Korrigieren falsche Aussagen zum Text - Ordnen Textabschnitte über ein Geburtstagsfest Bildern zu - Beantworten Fragen zum Text - Bilden Sätze zum Text in die richtige Reihenfolge - Lesen und verstehen Einladungen - Lesen und verstehen eine Zimmerbeschreibung	**Orthographie** - kennen das französische Alphabet (Whd.) - Buchstabieren und schreiben französische Wörter		**Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:** - Geben Feedback (S20) - Wenden die Arbeitstechnik Lesen und Verstehen im Dreischritt an

- Lesen und verstehen ein Kuchenrezept **Schreiben** - Formulieren schriftliche Sätze **Sprachmitteilung** - Erklären französische und deutsche Einladungen			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Lückentexte, Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen; Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben; MindMap (carte mentale) anlegen; Impuls- oder fragestütztes Schreiben (Einladung zum Geburtstag per Karte / E-Mail), Eintragen bestimmter Informationen in Raster mit vorgegebenen Stichwörten und Fragen			

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Schreibplan für eine Geburtstagseinladung) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion) • Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Einladungstypen

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien • Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung)

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 4, Tous ensemble 1 Cahier d'activités L4, Begleitmaterialien zum Lehrwerk	- Anwendung der App SimpleMind+ - Suche nach Vorlagen für Geburtstagseinladungen im Internet

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter rund „famille" „chambre" „anniversaire"

• Nutzung von Textbausteinen • Wortschatzarbeit

Fächerübergreifender Unterricht	Berufsorientierung

WP 7

Fach: Französisch Jahrgang: 7 (WP1) Stand: 09.06.2022

Videoprojekt **Me voilà!**	**Material / Medien**: Arbeitsbläter (Plan de travail, Questionnaire personnel, Feedbackbogen usw), (Handy-)Kameras
Themenfeld: **Vorstellung der eigenen Person**	*Die SuS erstellen erstellen eine Videosteckbrief für einen Austauschpartner.Dabei festigen sie den grundlegenden Wortschatz zur Vorstellung der eigenen Person. Die Schüler arbeiten selbstständig in Gruppen, in der sie die Rahmenbedingungen des Videosteckbriefes festlegen und sich gegenseitig Feedback geben.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können selbstständig die Lernaufgabe „Erstellung eines Video-Steckbriefes“ durchführen. In diesem Zusammenhang wenden sie zielgerichtet den grundlegenden Wortschatz zur Personenvorstellung an, geben sich im Rahmen einer Sprechkonferenz ein Feedback und legen grundlegende Planungsschritte zur Produkterstellung kooperativ fest.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit Die Schülerinnen und Schüler …	Interkulturelle Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	Methodische Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Verstehen die Vorstellungsmonologe der	**Aussprache und Intonation** - Trainieren die Aussprache der benötigten Satzstrukturen	**Orientierungswissen**	- Erarbeiten wesentliche Schritte zur Erstellung eines Videosteckbriefes

<table>
<tr><td>anderen Gruppenmitglieder und geben Rückmeldung.</td><td>mithilfe eines Online-Wörterbuches</td><td></td><td>- Recherchieren benötigte Vokabeln und Satzstrukturen in einem Wörterbuch
- Geben sich gegenseitig kriteriengeleitetes Feedback im Rahmen einer Sprechkonferenz
- Organisieren selbstständig das Drehen der Videos (Wahl des Drehortes, Wahl der Requisiten, Durchführung einer Generalprobe usw.)
- Wählen einen besonders gelungenen Video-Steckbrief aus und begründen ihre Wahl</td></tr>
<tr><td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</td><td>Wortschatz
- Wenden den Wortschatz zur Personenvorstellung zielgerichtet an</td><td>Werte, Einstellungen und Haltungen</td><td></td></tr>
<tr><td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen
- Üben Vorstellungsmonologe ein</td><td>Grammatik</td><td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen</td><td>Umgang mit Texten und Medien
- Legen Wortnetze mithilfe der App SimpleMind+ an
- Nutzen ein Online-Wörterbuch</td></tr>
<tr><td>Leseverstehen</td><td rowspan="3">Orthographie</td><td rowspan="3"></td></tr>
<tr><td>Schreiben
- Füllen einen Steckbrief mit eigenen Angaben aus</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Videosteckbrief</td></tr>
</table>

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Vorlage Steckbrief) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion) • Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Videotypen

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Medien

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• S.o.	- Anwendung der App SimpleMind+ - Erstellen eines Videos mit dem Handy - Nutzung eines Online-Wörterbuchs (z.B. leo oder dict.cc)

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter rund „famille“ „hobbies“ „moi“ • Nutzung von Textbausteinen • Wortschatzarbeit

Fächerübergreifender Unterricht	**Berufsorientierung**

TE 1 Leçon 5 **Lisa à Paris**	**Material / Medien**: Tous Ensemble 1 L5, Cahier d'activités L5, Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Frankophone Regionen:** Besuch in Paris	*Julie hat Besuch: Ihre Austauschschülerin Lisa ist gekommen. Mit ihr entdecken die SuS die touristischen Höhepunkte von Paris, wie Sacré-Coeur, den Eiffelturm oder Notre-Dame. Lisa verabredet sich, kauf ein Armband und berichtet selbst von den Sehenswürdigkeiten.*

Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können etwas (zu essen) kaufen, sich verabreden, ein Besichtigungsprogramm präsentieren, die Zahlen 40-99 anwenden, die Uhrzeit angeben

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Hören eine Szene aus einer Stadtführung und zeigen Sehenswürdigkeiten auf dem Stadtplan - Erkennen im Video Sehenswürdigkeiten - Verstehen Angebote von Händlern - Verstehen Uhrzeiten - Verstehen Telefonnummern und ordnen sie Fotos zu - Verstehen eine telefonische Pizzabestellung - Ordnen Lautsprecherdurchsagen Piktogrammen zu	**Aussprache und Intonation** - Hören ein Lied an und singen mit - Unterscheiden zwischen stimmhaftem und stimmlosem „sch“	**Orientierungswissen** - Aktivieren Vorwissen über Paris	- Verwenden Strategien zum Erschließen von Wörtern, zum Verstehen von Texten - Sprechen in Situationen / im Rollenspiel - Leiten eine Regel selbst her - schlagen Wörter nach - Verwenden Strategien zum Verstehen von Hörtexten

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Befragen sich gegenseitig zum Film - Erfinden Dialoge - Erfinden und spielen eine Einkaufsszene - Fragen nach der Uhrzeit und antworten - Verabreden sich unter Verwendung der Redemittel - Fragen nach Telefonnummern und antworten, diktieren Telefonnummern	**Wortschatz** - Wenden die Zahlen (20-90) an - Geben Telefonnummern an	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen - Sagen, welche Sehenswürdigkeiten auf Fotos abgebildet sind - Erzählen eine Geschichte nach - Bilden Sätze mit Uhrzeiten, erzählen Tagesablauf - Präsentieren ein Besichtigungsprogramm	**Grammatik** - Wenden die Formen von aller à an - Konjugieren Verben - Geben die Uhrzeit an - Wenden die Verneinung mit ne…pas an	**Handeln in Begegnungssituationen** - Verwenden Anredeformen - Nutzen eigene Fremdsprachenkenntnisse	**Umgang mit Texten und Medien** - Nutzen ein Online-Wörterbuch - Recherchieren zur den Sehenswürdigkeiten in Paris
Leseverstehen - Lesen und verstehen einen Text über einen Streifzug durch Paris und beantworten Fragen zum Text	**Orthographie**		

- Zählen im Text genannte Sehenswürdigkeiten auf und finden Sätze zum Text - Lesen und verstehen einen Text über einen Ausflug ins Aquaboulevard - Vervollständigen eine Zusammenfassung des Textes - Lesen und verstehen einen Fotoroman - Finden passenden Aussagen zum Text - Entnehmen einem Flyer über eine Stadtrundfahrt Informationen - Verstehen und lösen Rätsel - Entnehmen einem Text über den Akrobaten Traoré Informationen			
Schreiben - Bilden Sätze - Beantworten eine SMS			
Sprachmitteilung - Entnehmen einem Flyer Informationen und geben sie wieder			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Dialoge vervollständigen bzw. erstellen; Lückentexte, Zuordnungsaufgaben; Multiple-Choice-Aufgaben; Richtig- / Falsch-Aufgaben; Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. kurze Infotexte über Sehenswürdigkeiten, E-Mail); schriftlich vorliegende Informationen, ggf. mit Hilfe von Notizen, mündlich zusammenfassend übertragen; Eintragen bestimmter Informationen in Raster mit vorgegebenen Stichworten und Fragen			

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Vorlage Steckbrief zu einer Sehenswürdigkeit) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion) • Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Präsentationstechniken

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Medien

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• S.o.	- Nutzung eines Online-Wörterbuchs (z.B. leo oder dict.cc) - Internetrecherche zu den Sehenswürdigkeiten in Paris

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter rund Austausche / Paris • Nutzung von Textbausteinen • Wortschatzarbeit

Fächerübergreifender Unterricht	**Berufsorientierung**

Révision + DELF **Lisa à Paris**	**Material / Medien**: Tous Ensemble 1 , S. 88-91, Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Familie, Freizeit, Zimmer	*Die SuS wiederholen bereits erlernte Strukturen.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können etwas (zu essen) kaufen, sich verabreden, ein Besichtigungsprogramm präsentieren, die Zahlen 40-99 anwenden, die Uhrzeit angeben	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Beantworten Fragen zu Hörtexten	**Aussprache und Intonation**	**Orientierungswissen** - Aktivieren Vorwissen über Paris	- Verwenden Strategien um Hörtexte und Texte zu verstehen
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	**Wortschatz** - Wenden die französischen Bezeichnungen aus den Wortfeldern Familie und Zimmer an	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen - Beantworten Fragen aus Hörtext	**Grammatik** - Wenden die Formen von aller à und être an - Wenden die Verneinung mit ne…pas an - Possessivbegleiter im Singular	**Handeln in Begegnungssituationen** - Verwenden Anredeformen - Nutzen eigene Fremdsprachenkenntnisse	**Umgang mit Texten und Medien**
Leseverstehen - Lesen ein Rezept und beantworten Fragen	**Orthographie**		

Schreiben - Beschreiben Zimmer - Schreiben Sätze zu Bildern **Sprachmitteilung**			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Zuordnungsaufgaben; Multiple-Choice-Aufgaben; Richtig-/Falsch-Aufgaben			

TE 1 Leçon 6 **C'est l'été**	**Material / Medien**: Tous Ensemble 1 L6, Cahier d'activités L6, Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Frankophone Regionen:** Ferien in Frankreich	*Die SuS erleben Frankreich als ein besonders attraktives Urlaubsland und erfahren, was Julie und ihre Freunde in den langen Sommerferien im Juli und August machen: Ferien zu Hause, auf dem Camping-platz oder Strandurlaub an der Côte d'Azur.* *Zudem werden Postkarten geschrieben und Urlaubserlebnisse ausgetauscht.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können über ihre Ferien und das Wetter sprechen, jemanden auffordern, etwas zu tun, eine Urlaubs-karte schreiben, einen Weg beschreiben.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Können in Telefongesprächen genannte Städte auf der Karte finden - Sehen Videoüber Frankreich an und stellen sich Fragen zum Video	**Aussprache und Intonation** - Unterscheiden [OE]; [OI] UND [UI] - Hören ein Lied und singen den Text mit	**Orientierungswissen** - Erwerben landeskundliches Wissen über Frankreich, vergleichen mit Deutsch-land	- Wenden Strategien zum Verstehen von Hörtexten an - Wenden Strategien zum Verstehen eines Textes heran - Können Postkarten schreiben - Verwenden Strategien der Sprachmitteilung

- Verstehen, wie Leute ihre Ferien verbringen - Verstehen Wegbeschreibungen - Können Ansagen Fotos zuordnen		- Erwerben Wissen über (Ferien-)orte in Frankreich und Marokko	
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Können sich über Regionen Frankreichs austuschen - Können Sätze bilden - Können Vorschläge machen und begründen, warum man ablehnt	**Wortschatz** - Wenden die französischen Bezeichnungen an aus den Wortfeldern Wetter und Ferien - Verwenden Richtungswörter	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen - Können das Wetter beschreiben - Können Sätze bilden - Können Ferienaktivitäten beschreiben - Können eine Geschichte nacherzählen - Können die Richtung angeben - Können einen Weg beschreiben - Treffen eine Auswahl und begründen	**Grammatik** - Verwenden die Formen von faire - Faire du / del / de l‘ - Formulieren Fragen - Verwenden die Possessivbegleiter im Plural - Bilden den Imperativ	**Handeln in Begegnungssituationen** - Verwenden Anredeformen - Nutzen eigene Fremdsprachenkenntnisse	**Umgang mit Texten und Medien** - Nutzen ein Online-Wörterbuch - Erstellen einer virtuellen Pinwand zum Thema „Urlaubsorte in Frankreich“ (Padlet)
Leseverstehen - Ordnen Ferienerlebnisse Bildern zu - Bilden Sätze zum Text - Können Text über Feriencamp lesen und	**Orthographie**		

verstehen, können Fragen zum Text beantworten - Bringen Aussagen zum Text in die richtige Reihenfolge - Finden Überschriften zu Textabschnitten - Vergleichen Angebote einer Ferienkolonie			
Schreiben - Erzählen eine Geschichte nach - Schreiben eine Postkarte			
Sprachmitteilung - Erklären französische Ansagen			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Dialoge vervollständigen bzw. erstellen; Lückentexte, Zuordnungsaufgaben; Multiple-Choice-Aufgaben; Richtig- / Falsch-Aufgaben; Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. kurze Infotexte; Postkarte); schriftlich vorliegende Informationen, ggf. mit Hilfe von Notizen, mündlich zusammenfassend übertragen; Eintragen bestimmter Informationen in Raster mit vorgegebenen Stichworten und Fragen			

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Vorlage Postkarte zu einer Urlaubsregion) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion) • Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Urlaubsorten / Darstellungsformen

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien • Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung)

Lernmittel und Medien	Medienkompetenzen
• S.o.	- Nutzung eines Online-Wörterbuchs (z.B. leo oder dict.cc)

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter „Urlaub“ „Postkarte“ • Nutzung von Textbausteinen (Postkarte) • Wortschatzarbeit

---

TE 2 Auftakt **Au retour des vacances**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 2 (Schülerbuch), Cahier d’activités 2; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Frankophonie, Regionen:** Frankreich, Europa	*Die SuS erfahren, was Maxime, Julie und Malika in den Ferien gemacht haben und tausche sich gegenseitig über ihre eigenen Ferien aus.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können über Ferienerlebnisse sprechen.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Ordnen Hörszenen Fotos zu - Hören ein Lied an und singen mit - Hören Ländernamen - Sehen ein Video und verstehen, was die Jugendliche in den Ferien gemacht haben	**Aussprache und Intonation** - Unterscheiden stimmhaftes und stimmloses –s- und wenden die Liaison an - Hören ein Lied und singen mit	**Orientierungswissen** - Aktivieren interkulturelles Vorwissen über andere Länder	- Wenden Strategien zum Verstehen von Hörtexten an - Wenden Strategien zum Erschließen von Wörtern an - Erstellen Wörternetze - Können Wörter nachschlagen/Atlas benutzen

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Sprechen über ihre Ferien	**Wortschatz** - Sprechen über ihre Ferien	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen - Sprechen über ihre Lieblingsländer	**Grammatik** -	**Handeln in Begegnungssituationen**	
Leseverstehen - Lesen Ländernamen	**Orthographie**		
Schreiben			
Sprachmitteilung			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben			

TE 2 Leçon 1 **Question de look**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 2 (Schülerbuch), Cahier d'activités 2; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Au retour des vacances Dans un magasin français	*Überall in Frankreich enden die Ferien Anfang September. Die Urlauber kommen fast gleichzeitig zurück. Die „rentrée" ist jedes Jahr ein großes Ereignis.* *Unter anderem wird über die Urlaubsländer gesprochen; aber vor allem muss ein neues Outfit für die Schule her.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können über ihre Urlaubsländer sprechen, eine E-Mail schreiben, sagen, was sie mögen und was sie nicht mögen, jemanden nach seinen Vorlieben fragen, Kleidungsstücke einkaufen und Dialoge spielen.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Verstehen im Hörtext und im Video, welche Freizeitaktivi-	**Aussprache und Intonation** - Unterscheiden stimmhaftes und stimmloses –s- und wenden die Liaison an	**Orientierungswissen** - Kennen Urlaubsaktivitäten französischer Jugendlicher	- Wenden Strategien zum Verstehen von Hörtexten an - Wenden Strategien zum Erschließen von Wörtern an

täten Jugendliche im Urlaub mögen - Verstehen Bezeichnungen für Gegenstände und ordnen sie zu - Können über den eigenen Urlaub sprechen	- Hören ein Lied und singen mit		- Erstellen Wörternetze - Können Wörter nachschlagen/Atlas benutzen - Wenden Strategien zum Verstehen eines Textes an - Wenden Strategien zum Verfassen einer E-Mail an - Wenden Strategien zur Sprachmittlung an (Rat erteilen)
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Können über Kleidung sprechen - Können anhand Kleidungsstücken benennen - Können Mitschüler zu ihren Kleidung interviewen - Können die Vorlieben der Mitschüler beschreiben und erraten - Können Tätigkeiten erraten	**Wortschatz** - Wenden die französischen Bezeichnungen für Kleidung, Farben an und können nach Vorlieben fragen	**Werte, Einstellungen und Haltungen** - Stehen für Fehler ein, können sich entschuldigen	
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen - Bilden Sätze - Nennen Vorlieben und Abneigungen von Mitschülern und sich selbst - Können eine Zeichnung /Foto beschreiben	**Grammatik** - Wenden die Formen der Farbadjektive an - Wenden den unbestimmten Artikel des an - Wenden die Formen von grand / petit an - Wenden das Verb „mettre“ an - Unterscheiden grundsätzlich zwischen Genus und Numerus bei den Adjektiven	**Handeln in Begegnungssituationen** - Nutzen eigene Fremdsprachenkenntnisse - Vergleichen Wörter in verschiedenen Sprachen	
Leseverstehen	**Orthographie**		

- Können einen Internetbestelllung lesen und verstehen - Können falsche Aussagen zum Text korrigieren - Lesen und verstehen einen Text über ein Kleidungsvorlieben (-abneigungen) - Bringen Aussagen zum Text in die richtige Reihenfolge - Lesen und verstehen einen Text über eine missglückte Bestellung - Können Texte vergleichen - Lesen und vergleichen E-Mails - Lesen einen Liedtext und beantworten Fragen dazu - Entnehmen einem Plakat Informationen - Entnehmen Informationen aus Ankündigungen - Entnehmen Einladungen Informationen, wählen die richtige Kleidung aus			
Schreiben - Bilden Sätze - Beschreiben Vorlieben auf - Beantworten E-Mails und Einladungen			
Sprachmitteilung - Entwerfen eine eigene Modenschau und			

präsentieren sie in der Fremdsprache - Wählen aus mehreren angebotenen Aktivitäten aus			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. kurze Infotexte, Steckbrief, E-Mail); zeichnen Models inkl. Beschreibung			

TE 2 Leçon 2 **Bienvenue au collège**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 2 (Schülerbuch), Cahier d'activités 2; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Freunde **Schule / Ausbildung / Beruf:** Schul- und Unterrichtsalltag in Frankreich	*Die SuS begleiten Alex am ersten Tag an seiner neuen Schule, dem Collège Hororé de Balzac. Dort lernt er Malika und Julie kennen. Die beiden Mädchen sind sofort von dem neuen Schüler begeistert.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können sagen, in welcher Klasse sie sind, welche Sprachen die lernen und was ihre Lieblingsfächer sind.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Verstehen Dialoge und Texte und ordnen ihnen Bilder / Fotos zu - Erkenne Personenbeschreibungen als richtig oder falsch - Verstehen Präsentationen	**Aussprache und Intonation** - Unterscheiden nasales [a] und nasales [Ɛ]	**Orientierungswissen** - Vergleichen Schule und Stundenpläne in Frankreich und Deutschland	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:** - Sehen und verstehen Filme (S2)

<table>
<tr><td>- Verstehen ein Video über das Collège Honoré de Balzac und sagen, was ihnen gefällt
- Verstehen ein Video über Schulhofgespräche</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</td><td>Wortschatz
- Wenden den Wortschatz zum Thema Schule / Unterricht an
- Wenden den Wortschatz zum Thema Computer an</td><td>Werte, Einstellungen und Haltungen
- Stehen für Fehler ein, können sich entschuldigen</td><td></td></tr>
<tr><td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen
- Erklären, wo sich in der Schule welche Gegenstände befinden
- Präsentieren und beschreiben von Personen
- Erzählen die Fortsetzung der Lektionsgeschichte nach
- Sprechen über Schule und Unterricht (berichten über den eigenen Schulalltag, stellen die eigene Schule vor)</td><td>Grammatik
- Bilden Aussagesätze mit montrer / présenter / donner qc à qn
- Verwenden die Verbformen von venir (de) an</td><td>Handeln in Begegnungssituationen</td><td></td></tr>
<tr><td>Leseverstehen
- Lesen einen Text über einen neuen Mitschüler und verstehen ihn
- Entnehmen einem französischen Stundenplan Informationen</td><td>Orthographie</td><td></td><td>Umgang mit Texten und Medien
- Üben einer Präsentationen mit dem Computer (S14)</td></tr>
<tr><td>Schreiben</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

- Erklären ein französisches Zeugnis			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. Stundenplan; Eintragen bestimmter Informationen in Raster mit vorgegebenen Stichworten und Fragen			

Révision + DELF	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 2 (Schülerbuch), Cahier d'activités 2; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Mode Freizeit und Freunde **Ausbildung / Schule / Beruf:** Schul- und Unterrichtsalltag in Frankreich	*Die SuS wiederholen bereits gelernte Strukturen und bereiten sich auf die mögliche Ablegung der DELF-Prüfungen vor.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können das bereits Erlernte in authentischen Kontexten anwenden.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Verstehen Nachrichten auf dem Anrufbeantworter	**Aussprache und Intonation**	**Orientierungswissen**	
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Stellen und beantworten Fragen zu Familie und Freizeit	**Wortschatz** - Wenden den Wortschatz für Kleidung, Farben an	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen	**Grammatik** - Wenden bereits gelernte Strukturen in neuem Kontext an.	**Handeln in Begegnungssituationen**	
Leseverstehen	**Orthographie**		

- Verstehen eine Anzeige			
Schreiben - Schreiben eine Postkarte			
Sprachmitteilung			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. kurze Infotexte, Steckbrief, Postkarte); Eintragen bestimmter Informationen in Raster mit vorgegebenen Stichworten und Fragen; ggf. mit Hilfe von Notizen, mündlich zusammenfassend Informationen übertragen			

TE 2 Leçon 3 **Enfin, c'est le week-end!**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 2 (Schülerbuch), Cahier d'activités 2; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Freunde **/** Wochenende, Freizeit	*Die SuS begleiten Julia, Malika und Maxime am Wochenede ins Kino. Maxime erzählt, dass er eine Brieftasche gefunden hat. Sie gehört Mme Laval, Maximes Nachbarin. Diese war bereits bei der Polizei und hat ihre Brieftasche als gestohlen gemeldet.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können über das Wochenende reden und erzählen, was sie gemacht haben; sie können einen Verlust melden; sie können eine Bildgeschichte erzählen.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Verstehen Dialoge Fotos zu - Verstehen Beschreibungen von verlorenen Gegenständen und ordnen sie Bildern zu - Verstehen, ob gesprochene Sätze im Präsens oder im passé composé stehen	**Aussprache und Intonation** - Unterscheiden nasales [a] und nasales [Ɛ]	**Orientierungswissen** - Vergleichen Öffnungszeiten in Deutschland und Frankreich	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:**

- Hören einen Dialog zum Thema Kino an und beantworten Fragen - Verstehen ein Video zu einem Gespräch über Wochenend-aktivitäten			
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Sprechen über das Wochen-ende - Melden einen Verlust bei der Polizei - Führen eine Umfrage zum Thema Filme in der Klasse durch	**Wortschatz** - Melden einen Verlust bei der Polizei	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	**Sprechen und Schreiben:** - Tragen Rollenspiele vor (S8) - Schreiben eine Geschichte (S9)
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen - Erzählen eine Geschichte nach - Tragen eine Bildergeschichte vor - Präsentieren die Ergebnisse der Umfrage	**Grammatik** - Wenden das passé composé mit avoir an - Konjugieren Verben auf –der (attendre, répondre)	**Handeln in Begegnungssituationen**	**Umgang mit Texten und Medien**
Leseverstehen - Lesen und verstehen einen Text über einen Kinobesuch und einen Dialog auf dem Kommissariat - Ordnen Filmplakaten Film-genres und Kurzbeschreibun-gen zu - Suchen Informationen und Trailer im Internet - Verstehen eine Preisliste	**Orthographie**		**Selbständiges und kooperatives Spra-chenlernen:** - Arbeiten im Kugellager (S19) - Erarbeiten Grammatik selbst-ständig (S18)

Schreiben - Erzählen eine Geschichte nach - Erzählen Bildergeschichten			
Sprachmitteilung			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. Geschichte); Eintragen bestimmter Informationen in Raster mit vorgegebenen Stichworten und Fragen			

Fach: Französisch Jahrgang: 8 (WP1) Stand: 09.06.2022

TE 2 Leçon 4 **Balades et découvertes**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 2 (Schülerbuch), Cahier d'activités 2; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Ausflüge planen **Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten.** Ausflugs- und Ferienziele in Frankreich	*Die SuS erhalten durch eine Radioreportage, Fotos, Videos und Prospekte Informationen über Ausflugs- und Ferienziele in Südfrankreich. Sie erfahren welche Pläne Julie und Maxime für ihre Ferien im Frühling verfolgen. Sie begleiten Maxime und Antoine, die die Frühjahresferien bei den Großeltern in Avignon verbringen, bei der Planung und Durchführung einer Fahrradtour zu verschiedenen römischen Monumenten und beobachten das Wetter in verschiedenen französischen Städten.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können sagen, was sie planen oder vorhaben, Fragen zu Ausflügen stellen, über das Wetter sprechen, ihre Meinung vertreten und Lösungsvorschläge machen.	

Kommunikative Kompetenzen	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit**	**Interkulturelle Kompetenzen**	**Methodische Kompetenzen**
Die Schülerinnen und Schüler …	Die Schülerinnen und Schüler …	Die Schülerinnen und Schüler …	Die Schülerinnen und Schüler …

<table>
<tr>
<td>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen
- Hören eine Reportage im Radio und beantworten Fragen
- Verstehen in einem Video Informationen über Avignon
- Verstehen einen Dialog
- Verstehen ein Gedicht
- Ordnen Fotos einem Dialog zu
- Verstehen einen Dialog über die Camargue
- Verstehen einen Wetterbericht und ordnen ihm eine Karte zu</td>
<td>Aussprache und Intonation
- Hören ein Lied und singen mit
- Lernen ein Gedicht auswendig und tragen es vor
- Sprechen [wa] richtig aus</td>
<td>Orientierungswissen
- Aktivieren interkulturelles Vorwissen zu römischen Monumenten</td>
<td>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:
- Wenden die Strategie „Dreischritt“ des Hörverstehens an (S1)
- Erschließen Wörtern (S5)</td>
</tr>
<tr>
<td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen
- Sprechen über das Wetter
- Planen Ausflüge
- Sprechen über ein Vorhaben und organisieren ein Treffen
- Erarbeiten in Gruppen Vorschläge für Aktivitäten und spielen Diskussionen vor</td>
<td>Wortschatz
- Wenden den Wortschatz zum Wortfeld „Wetter“ an
- Planen Ausflüge</td>
<td>Werte, Einstellungen und Haltungen</td>
<td>Sprechen und Schreiben:</td>
</tr>
<tr>
<td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen
- Erzählen, was man in der Provence gerne machen würde</td>
<td>Grammatik
- Wenden das futur composé an
- Konjugieren das Verb prendre
- Bilden Fragen mit „est-ce que“</td>
<td rowspan="2">Handeln in Begegnungssituationen</td>
<td>Umgang mit Texten und Medien
- Suchen im Internet nach Informationen (S13)
- Werten Prospekte aus Frankreich aus / entnehmen ihnen Informationen</td>
</tr>
<tr>
<td>Leseverstehen
- Lesen und verstehen einen Text über eine Fahrradtour</td>
<td>Orthographie</td>
<td>Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:</td>
</tr>
</table>

- Beantworten Fragen zum Text - Verstehen einen Prospekt über die Camargue - Geben Informationen aus einem Text wieder - Verstehen einen Artikel und beantworten Fragen zu ihm			- Wenden die kooperative Unterrichtsmethode „Marktplatzgespräch“ an (S18)
Schreiben			
Sprachmitteilung - Erklären die Entstehung einer Tropfsteinhöhle auf Deutsch - Geben Informationen aus einem Text wieder			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. Wetterbericht als Gedicht); Eintragen bestimmter Informationen in Raster mit vorgegebenen Stichworten und Fragen; schriftlich vorliegende Informationen, ggfls. mit Hilfe von Notizen, mündlich zusammenfassend übertagen			

Révision + DELF	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 2 (Schülerbuch), Cahier d’activités 2; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Freizeit und Reisen	*Die SuS wiederholen bereits gelernte Strukturen und bereiten sich auf die mögliche Ablegung der DELF-Prüfungen vor. Sie gestalten ein (kurzes) Video / einen Podcast in dem sie sich persönlich vorstellen und über ihre Pläne für das Wochenende sprechen.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können das bereits Erlernte in authentischen Kontexten anwenden.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen	**Aussprache und Intonation**	**Orientierungswissen**	**Umgang mit Texten und Medien:**

<table>
<tr><td>- Hören eine Reportage und beantworten Fragen</td><td></td><td></td><td rowspan="3">- Einführung in die Methode „Einen Podcast erstellen“
- Mit dem Handy ein Video drehen</td></tr>
<tr><td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen
- Sprechen über Pläne für das Wochenende</td><td>Wortschatz
- Finden Wortpaare</td><td>Werte, Einstellungen und Haltungen</td></tr>
<tr><td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</td><td>Grammatik
- Wenden bereits gelernte Strukturen in neuen Kontexten an: das passé composé mit avoir
- Fragen mit est-ce que, das futur composé, die Verben attendre, répondre, prendre</td><td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen</td></tr>
<tr><td>Leseverstehen
- Lesen ein Plakat und beantworten Fragen</td><td rowspan="3">Orthographie</td><td rowspan="3"></td></tr>
<tr><td>Schreiben
- Schreiben einen Text zu Fotos im Reisetagebuch</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. Reisetagebuch)</td></tr>
</table>

TE 2 Leçon 5 **Ça me fascine!**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 2 (Schülerbuch), Cahier d'activités 2; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Freizeitaktivitäten **Gesellschaftliches Leben:** Engagement für Tiere	*Die SuS lernen typische Freizeitaktivitäten verschiedener Regionen in Frankreich kennen. Sie erleben mit Julie, Malika und ihren Freunden einen Tag der offenen Tür auf dem Reiterhof, bereiten selber einen Tag der offenen Tür in der Französischklasse vor und führen ihn durch. Sie suchen mit dem Tierschutzverein Adoptionsfamilien für verlassene Tiere. Schließlich beantworten sie per E-Mail die Buchungsanfrage der Familie Plassard für einen Aufenthalt auf einen Campingplatz in Avignon und errechnen mithilfe eines Prospektes wieviel Urlaub dort für ihre eigene Familie kosten würde.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können über Freizeitaktivitäten sprechen, ein Bild beschreiben und das Programm für einen Tag der offenen Tür erstellen und vorstellen.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Ordnen Dialogen Fotos oder Bilder zu - Verstehen ein Video über einen Reiterhof und machen Notizen - Hören ein Telefongespräch an und beantworten Fragen - Hören eine Bildbeschreibung an und finden Fehler - Ordnen Aussagen Fotos zu	**Aussprache und Intonation** - Unterscheiden nasales [a], nasales [Ɛ] und nasales [o]	**Orientierungswissen** - Aktivieren interkulturelles Vorwissen zum Thema „Sportliche Aktivitäten"	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:** - Wenden die Strategie „Dreischritt" des Hörverstehens an (S1) - Erschließen Wörtern (S5) - Wenden die Strategie des Lesens und Leseverstehens verschiedener Textsorten (S3) an - Nutzen unterschiedliche Lesetechniken (S4)
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Führen eine Umfrage in der Klasse zu Freizeitaktivitäten durch	**Wortschatz** - Wenden dein Wortschatz zum Wortfeld „sportliche Aktivitäten" an	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	**Sprechen und Schreiben:**

- Diskutieren den Inhalt des Videos und vervollständigen Notizen - Führen Gespräche über Freizeitaktivitäten - Bieten Hilfe an - Erfinden Dialoge, auch zu Bildern - Bereiten einen Tag der offenen Tür vor und führen ihn durch	- Verwenden Redemittel zum Thema „Hilfen anbieten“ an - Wenden den Wortschatz zum Wortfeld „Buffet“ an		
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen - Erzählen eine Geschichte nach - Machen Aussagen zu Fotos - Beschreiben ein Foto - Präsentieren Ideen für den Tag der offenen Tür	**Grammatik** - Bilden den Infinitivsatz - Konjugieren die Verben vouloir und pouvoir	**Handeln in Begegnungssituationen**	**Umgang mit Texten und Medien** - Werten Prospekte aus Frankreich aus / entnehmen ihnen Informationen
Leseverstehen - Lesen und verstehen einen Text über einen Reiterhof - Bilden Sätze zum Lektionstext - Lesen Tierbeschreibungen für Adoption und ordnen diesen Personen zu **EXTRA (fakultativ):** - Finden Informationen im Liedtext - Entnehmen der Preistabelle eines Campingplatzes Informationen	**Orthographie**		**Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:** - Wenden die kooperative Unterrichtsmethode „Brainstorming“ an (S15) - Lernen Verben mit System (S15) - Erstellen einen Arbeitsplan für die Gruppenarbeit (S16)

- Verstehen die Fortsetzung des Lektionstextes - Finden Überschriften zu Text-abschnitten - Beantworten Fragen zum Text - Ordnen Bildern Sätze zu			
Schreiben - Vervollständigen Verbformen - Erzählen Geschichten nach - Sammeln Ideen für einen Tag der offenen Tür und erstellen das Programm - Beantworten eine E-Maiö			
Sprachmitteilung - Erklären die Entstehung einer Tropfsteinhöhle auf Deutsch - Geben Informationen aus einem Text wieder			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Notizen zu Hörtexten / Videos anfertigen (mit Hilfe eines Rasters); freies, notizengestütztes Sprechen (Geschichte nacherzählen); Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. Wetterbericht als Gedicht); Eintragen bestimmter Informationen in Raster mit vorgegebenen Stichworten und Fragen; schriftlich vorliegende Informationen, ggfls. mit Hilfe von Notizen, mündlich zusammenfassend übertagen			

TE 3 Auftakt **Au-delà des frontières**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 3 (Schülerbuch), Cahier d'activités 3; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten.** Französisch in Europa	*Die SuS erhalten anhand von Beispielen Informationen darüber, in welchen Länder Europas Französisch gesprochen wird.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können darüber sprechen, in welchen Ländern Europas Französisch gesprochen wird.	

<table>
<tr><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>Kommunikative Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler …</td><td>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit

Die Schülerinnen und Schüler …</td><td>Interkulturelle Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler …</td><td>Methodische Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler …</td></tr>
<tr><td>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen
- Hören und schauen sich Dialoge an und beantworten Fragen</td><td>Aussprache und Intonation
- Hören ein Lied und singen mit
- Lernen ein Gedicht auswendig und tragen es vor
- Sprechen [wa] richtig aus</td><td>Orientierungswissen
- Erfahren, in welchen Regionen Europas Französisch gesprochen wird</td><td>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:</td></tr>
<tr><td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen
- Sprechen Fotos
-</td><td>Wortschatz
- Wenden den Wortschatz zum Wortfeld „Wetter“ an
- Planen Ausflüge</td><td>Werte, Einstellungen und Haltungen</td><td>Sprechen und Schreiben:</td></tr>
<tr><td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</td><td>Grammatik</td><td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen</td><td>Umgang mit Texten und Medien</td></tr>
<tr><td>Leseverstehen</td><td rowspan="3">Orthographie</td><td rowspan="3">Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:</td></tr>
<tr><td>Schreiben</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Notizen zu Hörtexten / Videos anfertigen; freies, notizengestütztes Sprechen</td></tr>
</table>

TE 3 Leçon 1 **Entre potes**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 3 (Schülerbuch), Cahier d'activités 3; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Tägliches Leben, Freunde **Ausbildung, Schule, Beruf:** Mobbing	*Die SuS setzen sich mit dem Thema „Freundschaften" auseinander. Sie erfahren, was Freundschaft für die französischen Jugendlichen aus dem Umfeld der bekannten Lehrwerkskinder bedeutete. Sie erleben mit, wie sie Konflikte bewältigen und sich gegenseitig bei Problemen unterstützen.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können Gefühle benennen, über Freundschaften reden, in Konfliktsituationen handeln und Szenen für einen Fotoroman / Film schreiben.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Hören Dialoge zum Thema Freundschaft an - Hören die Fortsetzung eines Textes und beantworten dazu Fragen - Hören ein Lied an und erschließen Wörter	**Aussprache und Intonation**	**Orientierungswissen** - Aktivieren interkulturelles Vorwissen zu Freundschaften	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:** - Wenden Lesestrategien beim szenischen Lesen an (S19) - Wenden die Dreischrittstrategien des Hörens und Hörverstehens an (S1) - Erschließen Wörter (S5)
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Sprechen über das Thema Mobbing und den Umgang mit Streit	**Wortschatz** - Wenden den Wortschatz zum Wortfeld „Handy" an	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	**Sprechen und Schreiben:**
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen - Erzählen von Freunden	**Grammatik** - Verwenden Adjektive in Sätzen	**Handeln in Begegnungssituationen**	**Umgang mit Texten und Medien** - Suchen im Internet nach Informationen (S13)

<table>
<tr><td>- Beschreiben eigene Gefühle und eigenes Verhalten
- Stellen Brüssel vor
- Präsentieren ein Gemälde</td><td>- Wenden die Verneinung mit ne…pas, ne…plus, ne… rien und ne…pas encore an
- Konjugieren das Verb dire
- Wenden die indirekten Objektpronomen lui und leur an</td><td rowspan="4"></td><td></td></tr>
<tr><td>Leseverstehen
- Lesen Meinungen zum Thema Freundschaft
- Lesen Gespräche zwischen Freunden und ordnen Sätze Abschnitten des Textes zu
- Finden das Leitmotiv eines Liedtextes
- Vergleichen Liedtexte (bei einer Internetrecherche)
- Lesen einen Comic und beantworten Fragen
- Lesen ein Faltblatt über Brüssel</td><td rowspan="3">Orthographie</td><td rowspan="3">Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:
- Geben Feedback (S20)</td></tr>
<tr><td>Schreiben
- Schreiben ein Gedicht
- Schreiben Szenen für einen Fotoroman oder Kurzfilm und setzen diese um</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Notizen zu Hörtexten / Videos anfertigen; freies, notizengestütztes Sprechen; Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. Fotoroman); MindMap (carte mentale) anlegen</td></tr>
</table>

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Vokabellernen) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion) • Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Rollenkarten

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien • Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung) • Schreibkonferenz (Überarbeitung einer Textanalyse)

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 3 (Schülerbuch) L 1, Tous ensemble 3 Cahier d'activités L1, Begleitmaterialien zum Lehrwerk	- Answer garden anwenden: Les potes

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter rund „Freundschaften“ • Nutzung von Mustertexten, Textbausteinen und Scaffolds • Wortschatzarbeit

Fach: Französisch Jahrgang: 9 (WP1) Stand: 09.06.2022

TE 3 Leçon 2 **Prêts pour les Pyrénées?**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 3 (Schülerbuch), Cahier d'activités 3; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Freizeit, Sport, Freunde, Krankenhaus **Frankophonie, Regionen:** Les Pyrénées	*Die SuS erhalten Informationen über den Nationalpark der Pyrenäen, insbesondere über die Natur und Tierwelt. Sie erfahren, welche Aktivitäten dort angeboten werden, vor allem geht es um den Sport Motocross. Außerdem begleiten sie Antoine ins Krankenhaus, da er einen Unfall beim Motorcross hatte.*

Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können erzählen, was passiert ist (z.B. bei einem Unfall), berichten, was jemand gesagt hat, sagen, was wehtut und konnen eine Geschichte verfassen.

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Schauen ein Video über die Pyrenäen und die Aktivitäten in den Pyrenäen an - Hören Texte und verstehen, wo sich welche Gipfel befinden - hören einen Notruf an und beantworten Fragen	**Aussprache und Intonation**	**Orientierungswissen** - aktivieren mehrsprachiges Vorwissen zum Erschließen von Vokabeln	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:** - lernen Strategien der Sprachmitteilung (S8) - Wenden die Dreischrittstrategien des Hörens und Hörverstehens an (S1) - Erschließen Wörter (S5)
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	**Wortschatz**	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	**Sprechen und Schreiben:** - führen eine Schreibkonferenz (S18)

<table>
<tr>
<td>- Stellen einem Partner Fragen zu einem Bild
- Führen einen Dialog über Berge
- Rufen einen Krankenwagen
- Können sich beim Arzt verständigen</td>
<td>- Können Schmerzen beschreiben
- Wenden das Wortfeld „le corps humain“ an
- Nennen Höhe von Bergen</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen
- Sprechen über Ferien in den Bergen
- Sagen, was sie in den Pyrenäen gerne machen würden
- Erzählen anhand von Schlüsselwörtern einen Text nach</td>
<td>Grammatik
- Bilden die indirekte Rede und die indirekte Frage
- Konjugieren die Verben devoir und se débrouiller
- Wenden die indirekten Objektpronomen an
- Wenden die unverbundenen Personalpronomen an</td>
<td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen</td>
<td>Umgang mit Texten und Medien
- Suchen im Internet nach Informationen (S13)
- Nuzten das Programm „tricider“ zum Thema „Dans les Pyrénées …“</td>
</tr>
<tr>
<td>Leseverstehen
- Ordnen Beschreibungen Personen zu
- Verstehen einen Text über Motorcross und einen Unfall
- Lesen einen Artikel über eine Sportlerin</td>
<td rowspan="3">Orthographie</td>
<td>Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:
- Geben Feedback (S20)
- Nutzen ihre „dico personnel“</td>
</tr>
<tr>
<td>Schreiben
- Schreiben eine SMS
- Schreiben eine Geschichte
- Beantworten schriftlich Fragen zum Text</td>
</tr>
<tr>
<td>Sprachmitteilung
- Beschreiben, wie man erste Hilfe leistet</td>
</tr>
</table>

Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Notizen zu Hörtexten / Videos anfertigen; freies, notizengestütztes Sprechen; Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. Fotoroman); MindMap (carte mentale) anlegen; Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen; mündliche Sprachmitteilung in mehrsprachigen Situationen

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Dans les pyrénées, je …) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion) • Neigungsdifferenzierung -> Auwahlmöglichkeit Sport oder Natur

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien • Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung) • Schreibkonferenz • Erstellen eines Fotoromans

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 3 (Schülerbuch) L 2, Tous ensemble 3 Cahier d'activités L2, Begleitmaterialien zum Lehrwerk	- Erstellen eines Fotoromans mit Hilfe der App Puppet Pals - Erstellen eines Quizlet zu „les sports“

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter rund „Les potes“ • Nutzung von Mustertexten • Wortschatzarbeit

Fächerübergreifender Unterricht	**Berufsorientierung**

-	- Einblick in das Berufsfeld „Profisportler“

TE 3 Leçon 3 **Les échanges, ça change!**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 3 (Schülerbuch), Cahier d’activités 3; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Schüleraustausch:** Familienleben, Essgewohnheiten, Schulalltag	*Die SuS erleben einen Schüleraustausch mit. Französische Jugendliche präsentieren ihre Erfahrungen in einem Blog. Die SuS setzen sich mit unterschiedlichen Alltagsgewohnheiten in Deutschland und Frankreich auseinander.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler sagen, wo sie gewesen sind und was sie gemacht haben, führen ein Tischgespräch, sprechen über Unterschiede bei einem Austausch, nehmen mit einem Austauschpartner Kontakt auf.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Verstehen ein Video über einen Austausch - Entnehmen Blogeinträgen grundlegende Informationen - Hören Essgewohnheiten heraus	**Aussprache und Intonation**	**Orientierungswissen** - Lernen das Familienleben, die Essgewohnheiten und den Schulalltag französischer Familien kennen	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:** - Wenden Strategien zum Erschließen unbekannten Wortschatzes an - Führen eine Lesekonferenz durch
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Tragen Notizen zu einem Film zusammen - Sprechen über das vergangene Wochenende - Tauschen sich über ihre Essgewohnheiten aus	**Wortschatz** - Wenden die frz. Begriffe aus dem Wortfeld „Essgewohnheiten“ an	**Werte, Einstellungen und Haltungen** - Vergleichen deutsche und französische Alltagsgewohnheiten - Reflektieren Erfahrungen französischer Jugendlicher	**Sprechen und Schreiben:** - Erlernen mittels Internet die Anlage eines Blogs

<table>
<tr><td>- Tragen Tischgespräche vor</td><td></td><td>nach einem Aufenthalt in Deutschland</td><td></td></tr>
<tr><td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen
- Erzählen, was sie bei einem Austausch gerne machen würden
- Tragen den Inhalt eines Blogs vor
- Berichten von Austauscherlebnissen</td><td>Grammatik
- Wenden das passé composé mit être an
- Konjugieren die Verben partir und sortir
- Lernen die Ausdrucksweise für unbestimmte Mengenangaben</td><td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen
- Nehmen Kontakt mit einem (fiktiven) Austauschpartner auf</td><td>Umgang mit Texten und Medien
- Suchen im Internet nach Informationen (S13)
- Erstellen online einen eigenen Blog zum Thema „Austausch“</td></tr>
<tr><td>Leseverstehen
- Erschließen sich arbeitsteilig den Inhalt verschiedener Blogeinträge
- Lesen Steckbriefe von Austauschpartnern und wählen begründet einen aus</td><td rowspan="3">Orthographie
- kennen das französische Alphabet (Whd.)
Buchstabieren und schreiben französische Wörter</td><td>Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:
- Geben Feedback (S20)</td></tr>
<tr><td>Schreiben
- Formulieren schriftlich ihre Wochenenderlebnisse
- Formulieren einen Brief an einen Austauschpartner
- Schreiben einen Blog über eine interessante Reise
- Stellen sich in einer E-Mail vor</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung
- Beantworten Fragen eines Austauschpartners</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Lückentexte zu den Verben sortir/partir; Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Notizen zu Hörtexten / Videos anfertigen; freies, notizengestütztes Sprechen; Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. Fotoroman); MindMap (carte mentale) anlegen, Schreiben eines Blogs; schreiben einer E-Mail an einen Austauschpartner; Vortragen von Tischgesprächen</td></tr>
</table>

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Schreibplan für den Blog) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion) • Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Rollenkarten

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien • Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung) • Schreibkonferenz (Überarbeitung einer Textanalyse)

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 3 (Schülerbuch) L 3, Tous ensemble 3 Cahier d'activités L3, Begleitmaterialien zum Lehrwerk	- Informationen zu Austauschprogrammen im Internet recherchieren - Anlage eines Blogs

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter rund „Essgewohnheiten" • Nutzung von Mustertexten, Textbausteinen und Scaffolds • Wortschatzarbeit

Fächerübergreifender Unterricht	**Berufsorientierung**
-	

TE 3 Leçon 4 **Quel boulot!**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 3 (Schülerbuch), Cahier d'activités 3; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Arbeiten in Avignon** Bewerbung, Nebenjob, französisches Schulsystem	*Die SuS lernen verschiedenen Arbeitsbereiche rund um die Festkultur in Avignon kennen. In dem Zusammenhang erhalten sie Einblicke in das französische Schulsystem. Sie erleben Avignon aus der Sicht eines Touristen und üben Restaurantszenen und Szenen in einem Touristenbüro ein.*

Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler holen Auskünfte ein und erteilen sie, bestellen etwas in einem Restaurant, bewerben sich für einen Minijob.

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Hören Szenen einer Touristeninformation und beantworten Fragen - Verstehen eine Restaurantszene ordnen ein Menü zu - Geben die wichtigsten Informationen bzgl. eines Telefoninterviews wieder - Verstehen die Schullaufbahn der vorgestellten Jugendlichen und erklären diese	**Aussprache und Intonation**	**Orientierungswissen** - Erhalten Einblicke in die französische Arbeitswelt, u.A. in Bezug auf den Kellnerberuf und anderer Minijobs - Beschäftigen sich mit dem Stadtplan von Avignon	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:** - Führen szenisches Lesen durch - Schlagen Wörter in einem ein- oder zweisprachigen Wörterbuch nach
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	**Wortschatz**	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	**Sprechen und Schreiben:** - Führen ein Telefongespräch - Schreiben einen Lebenslauf

<table>
<tr>
<td>- Spielen Szenen in einer Touristeninformation und im Restaurant nach
- Fassen die Redemittel zu Telefongesprächen zusammen
- Führen ein Telefongespräch durch
- Fragen nach dem Weg und beschreiben ihn</td>
<td>- Wenden die frz. Begriffe aus dem Wortfeld „Restaurant / Speisekarte“ an</td>
<td>- Reflektieren die Anforderungen bestimmter Arbeitsbereiche
- Diskutieren das Arbeiten von Jugendlichen zur Aufbesserung des Taschengeldes
- Vergleichen die Feiern in Frankreich (Avignon) und Deutschland</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen
- Benennen, was sie essen möchten
- Fassen Redemittel zum Wortfeld Restaurant zusammen</td>
<td>Grammatik
- Verwenden die Demonstrativpronomen ce und cette
- Lernen die direkten Objektpronomen le, la, les kennen
- Konjugieren die Verben lire und écrire</td>
<td rowspan="3">Handeln in Begegnungssituationen
- Spielen den Restaurantbesuch in einem französischen Restaurant nach
- Üben Wegbeschreibungen ein</td>
<td>Umgang mit Texten und Medien
- Suchen im Internet nach Informationen (S13)
- Erlernen Vokabeln mit der APP „dicct.cc“
- Eine „virtuelle“ Menükarte mit Padlet erstellen</td>
</tr>
<tr>
<td>Leseverstehen
- Lesen einen Dialog und ordnen Fotos zu
- Beantworten Fragen zu einem Text über einen Abend als Aushilfe
- Geben den Inhalt einer Zeitungsannonce wieder
- Analysieren die Forenbeiträge zum Thema Taschengeld</td>
<td rowspan="2">Orthographie
- kennen das französische Alphabet (Whd.)
Buchstabieren und schreiben französische Wörter</td>
<td>Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:
- Geben Feedback (S20)</td>
</tr>
<tr>
<td>Schreiben
- Schreiben einen Lebenslauf und ein Anschreiben
- Notieren Schlüsselwörter zu einem Artikel</td>
</tr>
</table>

Sprachmitteilung - Erklären ein französisches Menü - Erklären das französische Schulsystem			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Lückentexte zu den Verben lire/écrire; Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Notizen zu Hörtexten / Videos anfertigen; freies, notizengestütztes Sprechen; Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. Fotoroman); MindMap (carte mentale) anlegen, Schreiben eines Blogs; schreiben einer E-Mail an einen Austauschpartner; Vortragen von Rollenspielen (z.B. im Restaurant; Wegbeschreibung), Durchführung von Telefoninterviews			

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Schreibplan für eine Wegbeschreibung) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion) • Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Rollenkarten

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien • Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung) • Schreibkonferenz (Überarbeitung einer Textanalyse) • Lesekonferenz

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 3 (Schülerbuch) L 4, Tous ensemble 3 Cahier d'activités L4, Begleitmaterialien zum Lehrwerk	- Informationen zum französischen Schulsystem im Internet recherchieren - Nutzung von Lernapps (Vokabeltraining)

Sprachsensibler Fachunterricht

- Glossar/ Fachwörter rund „Im Restaurant / Im Touristenbüro“
- Nutzung von Mustertexten, Textbausteinen und Scaffolds
- Wortschatzarbeit

Fächerübergreifender Unterricht	**Berufsorientierung**
- Vergleiche der Bewerbungsschreiben mit Deutsch und Englisch	- die SuS lernen typische Ferienjobs kennen (z.B. Kellner) - sie nehmen Stellenausschreibungen zur Kenntnis - sie schreiben einen Lebenslauf (CV) und ein Bewerbungsanschreiben

TE 3 Leçon 5 **La vie à l‘envers**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 3 (Schülerbuch), Cahier d’activités 3; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Ausbildung/Schule/Beruf** Großhandel, Berufswelt **Frankophonie, Regionen:** Großmarkt „Rungis“ bei Paris	*Die SuS erhalten durch Diagramme, Fotos und Texte Informationen über einen der weltgrößten Großmärkte.*

Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler geben Auskunft über einen französischen Großmarkt bei Paris und sagen, was die Mitarbeiter tun. Sie lesen und verstehen selbstständig eine Geschichte.

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - Verstehen einen Hörtext über einen Großmarkt und beantworten Fragen - Suchen Filme über Großmarkt, schauen sie an	**Aussprache und Intonation** - Hören ein Lied an und singen mit - Lernen ein Gedicht auswendig und tragen es vor - Sprechen [wa] richtig aus	**Orientierungswissen** - Aktivieren interkulturelles Vorwissen zum Thema „Einkaufen“	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:** - Nutzen unterschiedliche Lesetechniken - Nutzen die Arbeitstechnik Lesekonferenz

und tauschen Informationen aus - Hören Szenen im Großmarkt an und ordnen sie den Orten zu			- Wenden die Arbeitstechnik Lesen und Verstehen im Dreischritt an
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Sammeln Informationen über eine Person und tauschen sie aus	**Wortschatz** - Wenden den Wortschatz zum Wortfeld „marché“ und „fruits et légumes“ an	**Werte, Einstellungen und Haltungen** - Reflektieren die Anforderungen bestimmter Arbeitsbereiche - Diskutieren das Arbeiten von Jugendlichen zur Aufbesserung des Taschengeldes - Vergleichen die Feiern in Frankreich (Avignon) und Deutschland	**Sprechen und Schreiben:** - Verfassen ein résumé - Wenden Strategien der Sprachmitteilung (Mediation) an
Sprechen: zusammenhängendes Sprechen - Erklären einen Großmarkt - Erklären Diagramme - Erklären die Arbeit im Großmarkt anhand eines Plans - Begründen ihre Meinung zum Text - Beantworten Fragen zum Text Zusammenfassung der Redemittel: - Machen eine Zusammenfassung - Sprechen über eine Organisation	**Grammatik** - Kennen und wenden die Indefinitbegleiter an - Wenden die Frage mit quel/quelle an - Wenden die Verneinung an - Wenden den Relativsatz mit qui, que où an - Kennen und wenden die Verben entendre/écouter, voir/regarder an - Wenden die Verneinung mit jamais, personne an	**Handeln in Begegnungssituationen** - Spielen den Restaurantbesuch in einem französischen Restaurant nach - Üben Wegbeschreibungen ein	**Umgang mit Texten und Medien** - Gezielte Suche nach Informationsfilmen zum französischen Großmarkt

<table>
<tr><td>Leseverstehen
- Lesen und verstehen einen Text über Arbeit im Großmarkt
- Lesen und verstehen die Fortsetzung einer Geschichte
- Lesen eine Reportage</td><td rowspan="3">Orthographie
- kennen das französische Alphabet (Whd.)
Buchstabieren und schreiben französische Wörter</td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3">Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:
- Geben Feedback (S20)
- Wenden die Arbeitstechnik Lesen und Verstehen im Dreischritt an</td></tr>
<tr><td>Schreiben</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung
- Erklären die „Restos du coeur“</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Lückentexte, Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Notizen zu Hörtexten / Videos anfertigen; freies, notizengestütztes Sprechen; Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. Fotoroman); MindMap (carte mentale) anlegen, schriftlich vorgegebene Informationen, ggf. mit Hilfe von Notizen, mündlich zusammenfassend übertragen; Eintragen bestimmter Informationen in Raster mit vorgegebenen Stichworten und Fragen</td></tr>
</table>

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Schreibplan für eine Wegbeschreibung) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion) • Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Rollenkarten

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien • Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung) • Lesekonferenz

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 3 (Schülerbuch) L 5, Tous ensemble 3 Cahier d'activités L5, Begleitmaterialien zum Lehrwerk	- Informationen zum französischen Großmarkt im Internet recherchieren - Nutzung von Lernapps (Vokabeltraining) - Nutzung von „answer garden" zum Thema „au marché"

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter rund „au marché / fruits et légumes" • Nutzung von Textbausteinen • Wortschatzarbeit

Fächerübergreifender Unterricht	**Berufsorientierung**
	- die SuS lernen Berufe im Umfeld des Themas „Großmarkt" kennen

Fach: Französisch Jahrgang: 10 (WP1) Stand: 09.06.2022

TE 4 Leçon 1 **La France d'outre-mer/un papillon dans l'ocean**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 4 (Schülerbuch), Cahier d'activités 4; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Persönliche Lebensgestaltung:** Freizeit, Sport, Natur, Urlaub **Frankophonie, Regionen:** Les Antilles – La Guadeloupe	*Die SuS erhalten Informationen über die Antillen, insbesondere die Insel Guadeloupe. Sie beschäftigen sich mit der Natur und Tierwelt, dem Klima, der Landschaft sowie der Feste und Traditionen. Sie erfahren ebenfalls, welche Aktivitäten dort für Touristen angeboten werden.*

Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler informieren sich über die Gegebenheiten auf Guadeloupe und den Antillen, recherchieren weitere Informationen und berichten über die Insel in Form einer kurzen Präsentation.

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - schauen ein Video über die Antillen und Guadeloupe, - hören Hördokumente zum Thema Guadeloupe und verstehen diese.	**Aussprache und Intonation** - üben in Form einer Präsentation die mündliche Aussprache.	**Orientierungswissen** - aktivieren mehrsprachiges Vorwissen zum Erschließen von Vokabeln, - lernen die Insel Guadeloupe als überseeischen Teil von Frankreich und der Frankophonie kennen.	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:** - lernen Sachtexte zum Thema Guadeloupe auszuwerten (S8), - lernen Wörter zu erschließen und nachzuschlagen (S5/S6), - lernen ein Feedback zu geben (S17/S26), - lernen eine kurze Präsentation zu halten (S16/S25).
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	**Wortschatz**	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	**Sprechen und Schreiben:**

<table>
<tr><td>- führen einen Dialog über die Insel Guadeloupe, deren geografische Gegebenheiten, Feste und Traditionen.</td><td>- können Informationen zu Guadeloupe geben,
- wenden das Wortfeld „Natur, Urlaub, Tiere, Feste, Traditionen “ an,
- können eine einfache Präsentation halten und benutzen den dazugehörigen Strukturwortschatz.</td><td></td><td>- strukturieren einen kurzen Bericht über Guadeloupe.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Sprechen: zusammenhängendes Sprechen
- sprechen über Sehenswürdigkeiten auf Guadeloupe,
- werten eine Klimatabelle aus.</td><td>Grammatik
- können das futur simple anwenden, um zu beschreiben, was in der Zukunft passiert
- die SI-Sätze bilden, um eine Auswirkung auf einen bestimmten Auslöser zu beschreiben.</td><td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen</td><td>Umgang mit Texten und Medien
- suchen im Internet nach Informationen (S13).</td></tr>
<tr><td colspan="2">Leseverstehen
- lesen verschiedene Sachtexte und einen Bericht zum Thema Guadeloupe und beantworten Fragen zu den Texten.</td><td rowspan="3">Orthographie</td><td rowspan="3">Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:
- geben Feedback (S17/S26),
- erstellen in einer Gruppe eine Präsentation in einer Gruppe.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Schreiben
- erstellen einen Steckbrief zu Guadeloupe,
- werten Klimatabellen schriftlich aus,
- beantworten schriftlich Fragen zu den Texten der Unité.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Sprachmitteilung</td></tr>
</table>

- beschreiben, wie man sich in Deutschland auf einen Sturm *cyclone* vorbereitet.			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Erstellen, Notizen zu Hörtexten, freies, notizengestütztes Sprechen; Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. Steckbrief); MindMap (carte mentale) anlegen; Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen; mündliche Sprachmitteilung in mehrsprachigen Situationen			

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (La Guadeloupe se trouve …, je …) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion) • Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit Natur, Sport, Feste

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien • Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung) • Erstellen einer kurzen Präsentation

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 4 (Schülerbuch), Tous ensemble 4 Cahier d'activités , Begleitmaterialien zum Lehrwerk	- Recherchieren von Informationen im Internet, um eine Präsentation vorzubereiten - Einführung in PowerPoint.

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter zum Thema „Natur, Tradition und Tourismus" • Nutzung von Mustertexten • Wortschatzarbeit

Fächerübergreifender Unterricht	**Berufsorientierung** - Kennenlernen von Berufen, die vom Tourismus abhängen (berufsbezogene Fachkompetenz)

TE 4 Leçon 2 **J'y tiens à ma double culture**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 4 (Schülerbuch), Cahier d'activités 4; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Multikulturalität/Immigration:** Wohnsituation, Biographien **Frankophonie:** Immigration	*Die SuS erhalten einen Einblick in Frankreich als Einwanderungsland. Sie lernen verschiedene kulturelle Einflüsse kennen und die Länder aus denen der Großteil der Migranten stammt. Den SuS soll vermittelt werden, warum viele Franzosen besonders stolz auf ihre „doppelte" Kultur sind.*
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler informieren sich über Immigration in Frankreich, vollziehen verschiedene Biographien von berühmten Franzosen mit Migrationshintergrund nach und können diese nachzeichnen.	

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - können einen Film zum Thema Immigration in Frankreich verstehen, - können aus Hördokumenten Informationen zur Biographie von Personen entnehmen (*z.B. Il est née en…).*	**Aussprache und Intonation**	**Orientierungswissen** - kennen verschiedene Wellen von Einwanderung nach Frankreich. - wissen, was Multikulturalität bedeutet.	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:** - lernen Grafiken zum Thema Multikulturalität auszuwerten (S11), - lernen Wörter zu erschließen und nachzuschlagen (S5/S6).
Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	**Wortschatz**	**Werte, Einstellungen und Haltungen**	**Sprechen und Schreiben:**

<table>
<tr>
<td>- unterhalten sich in einem Dialog über die persönliche Herkunft der Familie.</td>
<td>- kennen das Wortfeld „double culture, immigration“.</td>
<td>- kennen Ansätze der Geschichte von Einwanderung nach Frankreich und den Umgang mit dem Thema in der Bevölkerung.</td>
<td>- können eine berühmte Persönlichkeit präsentieren (S15).</td>
</tr>
<tr>
<td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen
- erklären die Herkunft der eigenen Familie.</td>
<td>Grammatik
- kennen die Länder mit den dazugehörigen Adjektiven,
- kennen das Pronomen y,
- können das imparfait anwenden,
- kennen den Unterschied von imparfait und passé composé.</td>
<td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen</td>
<td>Umgang mit Texten und Medien</td>
</tr>
<tr>
<td>Leseverstehen
- lesen Sachtexte zum Thema „double culture et immigration“ und beantworten Fragen,
- ordnen Aussagen mit richtig oder falsch zu.</td>
<td rowspan="3">Orthographie</td>
<td>Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:</td>
</tr>
<tr>
<td>Schreiben
- erstellen auf Grundlage eines Informationstextes einen Steckbrief über eine Person,
- schreiben einen kurzen biographischen Text mit den Informationen des Steckbriefs.</td>
</tr>
<tr>
<td>Sprachmitteilung
- können einen kurzen biographischen Text auf</td>
</tr>
</table>

Deutsch sinngemäß auf Französisch wiedergeben.			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Notizen zu Hörtexten / Videos anfertigen; freies, notizengestütztes Sprechen; Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. biographischer Text); MindMap (carte mentale) anlegen; Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen;			

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Steckbrief) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion) • Hilfekarten mit Strukturwortschatz „Kniff mit dem Knick“

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien • Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung)

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 4 (Schülerbuch), Tous ensemble 4 Cahier d’activités, Begleitmaterialien zum Lehrwerk	- Recherchieren von Informationen zu Personen im Internet, um einen Steckbrief zu erstellen. - Erstellen eines Steckbriefs mit Word.

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter zum Thema „Natur, Tradition und Tourismus“ • Nutzung von Mustertexten • Wortschatzarbeit

Fächerübergreifender Unterricht	**Berufsorientierung**
- Vergleiche zu Einwanderung in Deutschland oder England ziehen (vgl. GL und Englischunterricht)	

TE 4 Leçon 3 **Louis XIV, le Roi-Soleil**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 4 (Schülerbuch), Cahier d'activités 4; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Geschichtliches Wissen** Die Epoche von Louis XIV	*Die SuS erhalten einen Einblick in die Epoche von Louis XIV. Hier besonders über den Sonnenkönig, das Schloss von Versailles, das Leben am Hof und das unterschiedliche Leben der Adligen und des Bürgertums bzw. der einfachen Leute.*

Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler erhalten Informationen über die Epoche von Louis XIV. Vollziehen die Gewohnheiten des Sonnenkönigs nach und können diese sprachlich nachzeichnen und über die damaligen Lebensbedingungen sprechen und verschriftlichen.

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - erkennen zeitgenössische Instrumente am Hof von Louis XIV.	**Aussprache und Intonation**	**Orientierungswissen** - erkennen den Stellenwert des höfischen Lebens in Frankreich zur Zeit von Louis XIV und den Einfluss auf Europa. - kennen den Stellenwert des Schlosses von Versailles aus zeitgenössischer Perspektive.	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:** - lernen Wörter zu erschließen und nachzuschlagen (S5/S6).

<table>
<tr>
<td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen
- unterhalten sich in einem Dialog über das Leben in Versailles.</td>
<td>Wortschatz
- kennen das Wortfeld „A l’époque de Louis XIV“.
- kennen den, Strukturwortschatz zur Bildbeschreibung.</td>
<td>Werte, Einstellungen und Haltungen
- kennen die lebensweise der peuple und der noblesse zur Zeit von Louis XIV.</td>
<td>Sprechen und Schreiben:
- können einen Fiche erstellen und versprachlichen (S10).</td>
</tr>
<tr>
<td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen
- schildern einen Tagesablauf (am Hof von Louis XIV),
- beschreiben ein zeitgenössisches Bild.</td>
<td>Grammatik
- kennen die reflexiven Verben,
- kennen die Adjektive beau/nouveau/vieux,
- können das condtionnel in den si-Sätzen richtig anwenden.</td>
<td rowspan="3">Handeln in Begegnungssituationen</td>
<td>Umgang mit Texten und Medien
- können gezielt Informationen zum Thema Louis XIV im Internet recherchieren (S7)</td>
</tr>
<tr>
<td>Leseverstehen
- lesen Sachtexte zum Schloss von Versailles und dem Leben von Louis XIV und verstehen den wesentlichen Inhalt,
- verstehen den Grundlegenden Tagesablauf des Sonnenkönigs,
- verstehen einen Auszug aus einem fiktionalen Text über das Leben in Paris im 17. Jahrhundert,
- können einen Comic/BD, welcher die Epoche Louis XIV thematisiert verstehen.</td>
<td rowspan="2">Orthographie</td>
<td>Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:
- geben ein kriteriengeleitetes Feedback zu einer Bildbeschreibung.</td>
</tr>
<tr>
<td>Schreiben
- erstellen eine schriftliche Bildbeschreibung zu einem zeitgenössischen Bild,</td>
<td></td>
</tr>
</table>

- schreiben einen Tagesablauf am Hof von Louis XIV, - schreiben eine kleine Geschichte aus der Sicht eines Zeitgenossen.			
Sprachmitteilung			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Eine kurze Geschichte schreiben, Notizen zu Hörtexten / Videos anfertigen; freies, notizengestütztes Sprechen; Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. fiktionaler Text); MindMap (carte mentale) anlegen; Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen;			

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Tagesablauf) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien • Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung)

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 4 (Schülerbuch), Tous ensemble 4 Cahier d'activités , Begleitmaterialien zum Lehrwerk	- Recherchieren von historischen Informationen im Internet, um einen Tagesablauf zu erstellen.

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter zum Thema „L'époque de Louis XIV" • Nutzung von Mustertexten

• Wortschatzarbeit

Fächerübergreifender Unterricht	**Berufsorientierung**
- Einbindung von Vorwissen zu Louis XIV aus dem Geschichts- bzw. GL-Unterricht	- Kennenlernen von zeitgenössichen Berufen aus dem 17. Jahrhundert, z.B. *un artisan pâtissier-traiteur (berufsbezogene Fachkompetenz).*

TE 4 Leçon 4 **Strasbourg, capitale européenne**	**Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 4 (Schülerbuch), Cahier d'activités 4; Begleitmaterialien zum Lehrwerk
Themenfeld: **Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten, Europa**	*Die SuS erhalten einen Einblick in die Sehenswürdigkeit, die besondere grenznahe Lage der Stadt in Bezug auf Deutschland und die Bedeutung von Strasbourg als „europäische Hauptstadt".*

Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können über die Stadt Strasbourg und deren Besonderheit in Bezug auf Europa sprechen und am Ende der Unité ein Programm für einen Besuch der Stadt erstellen.

Kommunikative Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler …	**Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** Die Schülerinnen und Schüler …	**Interkulturelle Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …	**Methodische Kompetenzen** Die Schülerinnen und Schüler …
Hörverstehen und Hör-Sehverstehen - verstehen Informationen über Sehenswürdigkeiten (Hördokument: Stadtrundfahrt), - verstehen ein Interview eines Mitarbeiters im EU-Parlament (Sätze vervollständigen) - verstehen Gespräche zu Métro-Verbindungen in Strasbourg.	**Aussprache und Intonation**	**Orientierungswissen** - erkennen den Stellenwert Strasbourgs in Bezug auf das deutsch-französische Verhältnis und die Aussöhnung nach dem 2. Weltkrieg, - erkennen die Bedeutung als Sitz des europäischen Parlaments.	**Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:** - lernen Wörter zu erschließen und nachzuschlagen (S5/S6).

<table>
<tr>
<td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen
- unterhalten sich über Bahnverbindungen nach Strasbourg,
- unterhalten sich über eine Klassenfahrt nach Strasbourg.</td>
<td>Wortschatz
- kennen das Wortfeld „Europe, une grande ville européenne“,</td>
<td>Werte, Einstellungen und Haltungen
- kennen die Bedeutung von Strasbourg und dem Elsass für das deutsch-französische Verhältnis.</td>
<td>Sprechen und Schreiben:
- können einen Ablaufplan für einen Ausflug/Klassenfahrt erstellen und versprachlichen.</td>
</tr>
<tr>
<td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen
- sprechen über Sehenswürdigkeiten der Stadt Strasbourg,
- legen dar, welche Sehenswürdigkeiten sie in der Stadt besichtigen wollen.
- Machen Vorschläge für eine Stadtbesichtigung.</td>
<td>Grammatik
- Adverbien,
- kennen das Verb savoir,
- können die Inversionsfrage bilden,
- können den Subjonctif bilden.</td>
<td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen
- einem Touristen in Strasbourg erklären, welches Verkehrsmittel sich für bestimmte Aktivitäten am besten eignen.</td>
<td>Umgang mit Texten und Medien
- können gezielt Informationen zum Thema Strasbourg und EU-Parlament recherchieren(S7).</td>
</tr>
<tr>
<td>Leseverstehen
- lesen Sachtexte zu Strasbourg und verstehen den wesentlichen Inhalt,
- verstehen Broschüren/Flyer zur Stadt und geben den Inhalt wieder.</td>
<td rowspan="3">Orthographie</td>
<td rowspan="3">Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:</td>
</tr>
<tr>
<td>Schreiben
- erstellen einen Ablauf-Plan für eine Klassenfahrt nach Strasbourg.</td>
</tr>
<tr>
<td>Sprachmitteilung
- - können den Inhalt von Broschüren und Flyern zu</td>
</tr>
</table>

Strasbourg sinngemäß auf Deutsch wiedergeben.			
Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Notizen zu Hörtexten / Videos anfertigen; freies, notizengestütztes Sprechen; Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. Ablaufplan); MindMap (carte mentale) anlegen; Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen;			

Möglichkeiten der Binnendifferenzierung
• Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen • Strukturelle Vorgaben (Ablaufplan) • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)

Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden
• Anwendung von Lesestrategien • Schreibprozessorientierung (Planung, Entwurf, Überarbeitung)

Lernmittel und Medien	**Medienkompetenzen**
• Tous ensemble 4 (Schülerbuch), Tous ensemble 4 Cahier d'activités , Begleitmaterialien zum Lehrwerk	- Erstellen eines Ablaufplanes mit Word/PowerPoint

Sprachsensibler Fachunterricht
• Glossar/ Fachwörter zum Thema „Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten, Europa" • Nutzung von Mustertexten • Wortschatzarbeit

Fächerübergreifender Unterricht	**Berufsorientierung**- Kennenlernen des Arbeitsplatzes EU-Parlament (Was sind
- Einbindung von Vorwissen zum EU-Parlament aus dem GL-Unterricht.	die Aufgaben eines EU-Abgeordneten)